

7-10-2019

## MODERN LEARNING TECHNOLOGIES THROUGH READING AND CREATIVITY

Karina Ilnurovna Baykova  
*NamSU*

Follow this and additional works at: <https://uzjournals.edu.uz/namdu>



Part of the [Education Commons](#)

---

### Recommended Citation

Baykova, Karina Ilnurovna (2019) "MODERN LEARNING TECHNOLOGIES THROUGH READING AND CREATIVITY," *Scientific Bulletin of Namangan State University*. Vol. 1 : Iss. 3 , Article 65.

Available at: <https://uzjournals.edu.uz/namdu/vol1/iss3/65>

This Article is brought to you for free and open access by 2030 Uzbekistan Research Online. It has been accepted for inclusion in Scientific Bulletin of Namangan State University by an authorized editor of 2030 Uzbekistan Research Online. For more information, please contact [brownman91@mail.ru](mailto:brownman91@mail.ru).

---

## MODERN LEARNING TECHNOLOGIES THROUGH READING AND CREATIVITY

Cover Page Footnote

???????

Erratum

???????

## СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ТВОРЧЕСТВО

Байкова Карина Ильнуровна (НамГУ)

**Аннотация:** В статье дана классификация активных форм и методов обучения, а также традиционного (информационное, сообщающее) обучения. Личностно-ориентированное образование, которое способствует развитию и саморазвитию личности обучающегося представлено в различных видах.

**Ключевые слова:** Активные формы и методы обучения, контактное обучение, информационно-обобщающее обучение, инновационные технологии.

## ЎҚИШ ВА ИЖОДҚОРЛИККА ЗАМОНАВИЙ ТЕХНОЛОГИЯЛАР ОРҚАЛИ ЎРГАТИШ.

Байкова Карина Ильнуровна (НамДУ) Ўқитувчи

**Аннотация:** Мазкур мақолада ўқитишнинг фаол шакллари ва методлари тавсифи келтирилган, шунингдек, ўқитишнинг анъанавий (ахборот узатувчи, хабар берувчи) методлари ҳақида батафсил маълумот берилган. Ўқувчи шахсини ривожлантириш ва мустақил ишлашга йўналтирилган методлар турли кўринишда берилган

**Калит сўзлар:** Ўқитишнинг фаол шакллари ва методлари, ҳамкорликда ўқитиш, ахборот бериш, хабар бериш, умумлаштириш, инновацион технологиялар.

## MODERN LEARNING TECHNOLOGIES THROUGH READING AND CREATIVITY

Baykova Karina Ilnurovna (NamSU)

**Abstract:** The article provides a classification of active forms and teaching methods, as well as traditional (informational, communicating) training. Personality-oriented education, contributing to the development and self-development of the student's personality presented in various forms.

**Keywords:** Active forms and teaching methods, contact training, informational training, innovative technologies.

По способу организации обучение классифицируется на активные формы и методы обучения и традиционное (информационное, сообщающее) обучение.

Согласно современным методическим основаниям, традиционное обучение можно определить как контактное (может быть дистантным), которое сообщает, которое основано на принципе сознательности (осознание самого предмета освоения - знания), целенаправленно не управляемо, построено по дисциплинарно - предметным принципам, вне контекстное (в системе высшего образования без целее ориентированного моделирования предстоящей профессиональной деятельности в

ходе учебной) [1.Ахмедова Л.Т., Лагай Е.А. Современные технологии преподавания русского языка и литературы. – Т.: Fan va texnologiya - 2016 – 296]

В определении Н.Ф. Талызиной традиционного обучения как информационно-обобщающего, догматического, пассивного отражена каждая названная ранее характеристика. При этом стоит подчеркнуть, что это является констатирующим, а не оценочным определением по типу «хорошо» - «плохо», так как в традиционном обучении содержатся все ключевые предпосылки и условия получения знания, эффективное осуществление которых обусловлено большим числом факторов, в частности индивидуально-психологическими чертами обучающихся. Как показывают исследования М.К. Кабардова, люди, которые характеризует аналитический тип интеллектуальной деятельности («мыслители»), более способны, к примеру, в привычных формах изучения иностранного языка в сравнении с активными, игровыми. [2.Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе - М.: Просвещение. - 2005.]

В образовании, наравне с традиционным обучением, согласно обозначенным выше основаниям, сформированы и иные направления: проблемное обучение, программированное обучение, обучение, которое основано на теории постепенного создания умственных действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина), создание алгоритма обучения (Л.Н. Ланда), который развивает обучение согласно знаково-контекстному типу (А.А. Вербицкий), проектное обучение. В современном мире, как считает В. Оконь, обучение является многосторонним процессом, включающим различные компоненты разных его ориентиров. Такая многосторонность обучения дает возможность использования для всех ступенях образовательной системы, для всех конкретных ситуаций обучения, сообразно возможностям и индивидуально-психологическим особенностям и тех, кто обучается, и непосредственно преподавателя, достоинств какого-либо направления обучения. [2.Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе - М.: Просвещение. - 2005.]

Личностно-ориентированное образование (personality-centered education) - образование, которое способствует развитию и саморазвитию личности обучающегося, опираясь на выявление его индивидуальных черт как субъекта познания и предметной деятельности.

Оно основано на признании за всеми обучающимися прав выбирать собственный путь развития посредством создания альтернативных форм обучения.

Процесс обучения предоставляет всем, основываясь на их способности, склонности, интересы, ценности и опыт, возможность найти свою реализацию в познании, учебной сфере и учебной норме поведения.

Содержание образования, его средства и методы структурированы таким образом, что дает возможность проявлять избирательность к предметному материалу, его виду и форме.

Эти цели требуют разработки следующего:

- индивидуальных программ обучения, что моделируют исследовательское (поисковое) мышление;
- организации групповых занятий на базе диалога и имитационно-ролевых игр;
- учебный материал конструируют для осуществления метода исследовательских проектов, что выполняют сами ученики.

Отслеживаются и оцениваются не столько достигнутые знания, умения и навыки, насколько сформированность качества ума (интеллект) как личностных новообразований.

Понятие «технология» было впервые применено в педагогике в середине XX века и первоначально определяло систему программирующего обучения, которая была разработана группой американских ученых. В основе ее была заложена идея четкого определения целей и задач обучения как основного элемента в построении учебного процесса.

Структура педагогической технологии определяется: концептуальной основой; содержанием обучения; процессуальной частью – технологическим процессом. Критериями технологичности становятся: концептуальность, системность, управляемость, корректируемость, эффективность, оптимальность, воспроизводимость, визуализация.

Технологии развития критического мышления через чтение и письмо основаны на получении обучаемыми новых знаний посредством активного (интерактивного) включения обучаемых в образовательный процесс. В каждой из них они самостоятельно ищут решение, вербализуют ответ, защищают положения, проектируют ближайшие и отдаленные цели, а преподаватель лишь помогает, разъясняет проблему, формулирует ее, но не решает.

Технологии развития критического мышления через чтение и письмо основаны на получении обучаемыми новых знаний посредством активного (интерактивного) включения обучаемых в образовательный процесс.

В каждой из них они самостоятельно ищут решение, вербализуют ответ, защищают положения, проектируют ближайшие и отдаленные цели, а преподаватель лишь помогает, разъясняет проблему, формулирует ее, но не решает.

В основу технологии РКМЧП авторами (2) был положен базовый дидактический принцип, состоящий из трех фаз (стадий, этапов): 1.Вызов. 2.Осмысление. 3.Рефлексия.

На стадии фазы вызова, важными представляются как создание атмосферы взаимного уважения и доверия, так и сочетание различных приемов, где собственную точку зрения может высказать каждый из участников групп, не боясь, что она будет расценена как неверная, слабая, неинтересная.

На стадии осмысления учащиеся должны принимать самое активное участие в чтении произведения, восприятии новой информации (индивидуально, парно, в мини группе, в коллективе): определяются трудности в восприятии новой

информации, сопоставляется уже имеющаяся информация и жизненный опыт с новыми знаниями, определяются аспекты и ставятся цели.

Стадия рефлексии направлена на усвоение нового материала, его анализ и оформление собственных ответов. Эти ответы могут быть представлены как в устной форме - в виде монологического высказывания, диалога, полилога или выразительного чтения, элементов драматизации, так и в письменной форме (в виде диаграмм, рисунков, подборок картин и т.д.). Все систематизируется в совместной деятельности мини группы, появляется мотивация к дальнейшему изучению и расширению информации, а также желание выступить, не боясь, что ответ будет рассмотрен негативно. Важным представляется и то, что в этом процессе взаимной деятельности учащиеся получают радостное общения, способны ставить цели и их достигать, получают опыт коллективного познания, все помогают друг другу, когда приветствуется общий, групповой результат (и оценка ставится не индивидуально каждому, а мини группе, коллективу).

Таким образом, технология развития критического мышления через чтение и письмо создает условие для совместного, интересного и радостного постижения мира художественной литературы, дает возможность каждый раз моделировать занятие по-разному, призывает самостоятельно мыслить и не бояться высказывать собственные мысли, ставить высокие творческие цели и решать их в практической деятельности.

#### **References:**

1. Axmedova L.T., Lagay E.A. *Sovremennye texnologii prepodavaniya russkogo yazika i literaturi.* – Т.: Fan va texnologiya - 2016 – 296 s.
2. Babanskiy YU.K. *Metodi obucheniya v sovremennoy obsheobrazovatelnoy shkole* - М.: Prosveshenie. - 2005.