

7-10-2019

## HEROISM AND THE FAR REACHES OF PHILANTHROPIC SELF-ACTUALIZATION OF PERSONALITY

Rimma Ramilyevna Zamilova

*Department "National Idea, Basics of Spirituality and Law"*

Follow this and additional works at: <https://uzjournals.edu.uz/namdu>



Part of the [Education Commons](#)

---

### Recommended Citation

Zamilova, Rimma Ramilyevna (2019) "HEROISM AND THE FAR REACHES OF PHILANTHROPIC SELF-ACTUALIZATION OF PERSONALITY," *Scientific Bulletin of Namangan State University*. Vol. 1 : Iss. 3 , Article 24.

Available at: <https://uzjournals.edu.uz/namdu/vol1/iss3/24>

This Article is brought to you for free and open access by 2030 Uzbekistan Research Online. It has been accepted for inclusion in Scientific Bulletin of Namangan State University by an authorized editor of 2030 Uzbekistan Research Online. For more information, please contact [brownman91@mail.ru](mailto:brownman91@mail.ru).

---

## HEROISM AND THE FAR REACHES OF PHILANTHROPIC SELF- ACTUALIZATION OF PERSONALITY

**Cover Page Footnote**

???????

**Erratum**

???????

## ГЕРОИЗМ И ДАЛЬНИЕ ПРЕДЕЛЫ ФИЛАНТРОПИЧЕСКОЙ САМОАКТУАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

Замилова Римма Рамильевна

Кафедра «Национальная идея, основы духовности и права»

**Аннотация:** В данной статье анализируется научно-теоретическая концепция этико-философских определений категорий «герои» и «героическое». Рассматриваются вопросы соотношения героизма и мотивов в героической деятельности, где дальние пределы филантропии и героическое не только объективный и просоциальный по содержанию бескорыстный акт в интересах другого, но и форма самоактуализации личности, граждан.

**Ключевые слова:** героическое, герой, самоактуализация, самопожертвование, смысл жизни, филантропия, героизм, призвание, человеческое «Я»

## SHAXSNI QAHRAMONLIK VA XAYRIXOHLIKNING O'ZINI NAMOYON QILISHI

Zamilova Rimma Ramilyevna

"Milliy g'oya, ma'naviyat va huquq asoslari" kafedراس

**Аннотация:** Ushbu maqola "qahramonlar" va "qahramonlik" toifalarining axloqiy va falsafiy ta'riflarining ilmiy va nazariy kontseptsiyasini tahlil qiladi. Qahramonlik faoliyatidagi qahramonlik va motivlarning o'zaro bog'liqligi ko'rib chiqiladi, bunda xayrixohlik va qahramonlik nafaqat ob'ektiv va fitnaviy mazmun, boshqalarning manfaatlariga qaratilgan beg'araz harakat, balki shaxs, fuqaroning o'zini o'zi namoyon qilish shaklidir.

**Калит so'zlar:** qahramonlik, qahramon, o'zini o'zi anglash, fidoyilik, hayotning ma'nosi, xayrixohlik, qahramonlik, kasb, insoniy "men"

## HEROISM AND THE FAR REACHES OF PHILANTHROPIC SELF- ACTUALIZATION OF PERSONALITY

Zamilova Rimma Ramilyevna

Department "National Idea, Basics of Spirituality and Law"

**Abstract:** This article analyzes the scientific and theoretical concept of ethical and philosophical definitions of the categories "heroes" and "heroic". The questions of the relationship between heroism and motives in heroic activity are considered, where the far reaches of philanthropy and heroic are not only an objective and prosocial content unselfish act in the interests of another, but also a form of self-actualization of an individual, of citizens.

**Keywords:** heroic, hero, self-actualization, self-sacrifice, meaning of life, philanthropy, heroism, vocation, human "I"

Героическое рассматривается нами как деятельность личности. Героическое – это форма проявления самоактуализирующейся или самореализующейся личности, ее самовыражение. Некоторые исследователи (М. Коваленко) личностей с доминированием потребностей самоактуализации называют пассионариями, в отличие от непассионариев с доминированием витальных потребностей. Героическое – позитивно направленная и социально-значимая форма самореализации личности; формы самореализации различны (деградация, деструкция, саморазрушение). Героическую самоактуализацию можно условно подразделить на трудовую, творческую и воинскую. Все они, по сути, есть служение всеобщему интересу, которое требует порой самопожертвования. Самопожертвование – атрибут героического, высоконравственный предел человеческого «я», максимальная самоактуализация, когда на алтарь блага для другого или социума кладутся личные интересы, здоровье, жизнь.

Т.Карлейль пишет: «Богатство мира состоит именно в оригинальных людях. Благодаря им и их творениям мир есть мир, а не пустыня» [1; С. 329.]. Герои – оригинальные люди, героическое – это выход за пределы обыденных стереотипов. Герои – креативные личности. Оригинальными их делают не странности, чудачество и эгоцентричность, а умение осознавать или интуитивно угадывать всеобщий интерес.

Удовлетворяя базовые потребности, личность ищет высший смысл жизни, то есть человек не ограничивается удовлетворением базовых потребностей, ему нужен смысл жизни, воодушевляющий его на подвиг, филантропию. К.Г.Юнг говорил, что смысл человеческого существования личности в том, чтобы зажечь свет во тьме примитивного бытия» [2; С.137.], осветить это бытие лучами филантропии.

З.Фрейд писал, что вопрос о смысле жизни – это симптом заболевания. «Если человек начинает интересоваться смыслом жизни или ее ценностью это значит, что он болен» [2; С. 138.]. Такое негативное отношение к поиску смысла жизни имеет свое основание. Если вспомнить «теорию либидо» З. Фрейда, то станет ясно, что великий психоаналитик смысл жизни выводит из базовых (сексуальных) потребностей.

Основатель логотерапии (от греч. «логос» - смысл), учение о смысле, В. Франкл считал, что именно смысл жизни – это то, что отличает человека от животного. «Воля к смыслу – наиболее человеческий феномен, так, как животное не бывает озабочено смыслом своего существования» [3; С. 38.]. Смысл жизни, по В.Франклу, связан с филантропией, добром, нравственными императивами. «Добром будет представляться то, что способствует осуществлению человеком возложенного на него и требуемого от него смысла жизни, а злом мы будем

считать то, что препятствует этому осуществлению» [3; С. 37].

Смысл жизни не может быть рассмотрен без личности, без ее жизненной позиции и филантропических устремлений. Только с позиции филантропии можно определить, какой поступок человека является жизнеутверждающим, филантропичным. Не все поступки человека следуют этим принципам – жизнеутверждению и филантропии. Еще Аристотель писал, что в душе человека «коренятся три свойства, за которые нас называют дурными: порочность (*kakia*), невоздержанность (*akrasia*), зверство» [4; С. 342.]. Философ не отрицает, что человеку присущи порядочность, рассудительность, человеколюбие, добродетельность и другие нравственные качества, но, вместе с тем, нельзя отрицать присутствие в героизме дурных намерений, недальновидных, порою антинародных помыслов.

Героизм заключается не только в том, чтобы «презирать опасности и не отступать перед ними» [4; С. 81.], но и в филантропичности поступков, жизнелюбии. Самоотверженность – это утверждение филантропии, жизнелюбия.

Любовь личности к себе подобным, своей Родине, своей работе тоже может быть смыслом жизни. «Действительно, тот, кто потерял рассудок, – утверждает Э. Фромм, – это человек, совершенно не способный установить какие-либо связи с себе подобными и томящийся в темнице, даже если он и не находится за решеткой. Близость с другими живыми существами, тесная связь с ними – настоятельная потребность, от удовлетворения которой зависит здоровье рассудка человека. Эта потребность лежит в основе всех феноменов, создающих гамму интимных человеческих отношений, всех страстей, называемых любовью в самом широком смысле слова» [5; С. 9.]. Самореализация личности в любви – общеизвестный факт. Именно такая самореализация вызывает восхищение, оказывает сильное психологическое и нравственное воздействие на сознание и поведение людей, особенно молодежи. Филантропическое значение героизма тоже связано с любовью, так как в основе всех страстей и стремлений личности к сотрудничеству с другими, с миром, с обществом лежит любовь. Порой личность этой связи, филантропически может не заметить, чувствовать, сознавать, но сама жизнь, ее внутренние закономерности, фундаментальные принципы заключаются в акте взаимной любви. «Существует только одна страсть, – пишет Э. Фромм, – которая удовлетворяет потребность человека в единстве с миром и в то же время дает ему чувство целостности и индивидуальности, – и это любовь. Любовь есть союз с кем-то или с чем-то за пределами себя при условии сохранения собственной отдельности и целостности» [5; С. 10.]. «Отдельность и целостность» в любви?! Да, с прагматичной, с точки зрения разума отдельность и целостность не только допустимы, но и необходимы, однако любовь, когда она истинна, возвышенна и божественна (вспомните, когда Аристотель мужество и

божественное употребляет как равнозначные явления [4; С. 342.]). Не существует разделения ее на отдельности и целостности и, она всегда целостна даже в том случае, когда влюбленный Меджнун жертвует своей жизнью и молодостью ради одной встречи с Лейли. Здесь целостность не в том, что когда влюбленная личность сохраняет свое достоинство, свои притязания, свои права, а в том, когда личность готова жертвовать своими правами, своими привилегиями ради благополучия и счастья возлюбленной. Смысл любви и ее филантропическое значение, особенно когда она связана с подвигом, мужеством и героизмом, состоит в том, каким образом личность хочет или старается доказать истинность своей любви, свои филантропические чувства. Сможет ли она это доказать? Этико-философская наука как научное исследование, опирающееся на разум, опыт, не способна дать какой-то вразумительный ответ. Религиозно-этические учения отсылают к трансценденту, богу или мистицизму, чьи ответы не удовлетворяют разума, социального эмпиризма. Однозначного, всех удовлетворяющего ответа пока нет. Но, по нашему мнению, любая форма любви, независимо от того, к кому или к чему она направлена, всегда содержит в себе филантропические устремление или жизнелюбие. Героизм – высшее проявление этих филантропических принципов.

Маслоу первым, из психологов и философов обратил внимание на проблему самоактуализации, самовыражения, и придал ей научно-теоретическое значение, связал ее с такими феноменами, как самоотверженность, преданность, подвиг.

По мнению А.Г. Маслоу, самоактуализацию необходимо изучать через «призвание», «служение», «жертвоприношение», «судьбу» и «предназначение». Призвание человека тесно связано с его трудовой, творческой и креативной деятельностью. Человек как социальное и разумное существо проявляет свои психологические, духовно-нравственные и социальные качества через призвание. Призвание – способность человека посвятить себя какой-то идее или работе. Преданность призыванию не только внутренний интенсивный акт, она, прежде всего, связь человека с внешним миром, окружающей средой, обществом. Где нет такой перманентной связи призвание и преданность призыванию, считается благим намерением самоактуализации. Преданность призыванию – источник, важный психологический мотив, ведущий человека к подвигу, героизму. Правда, А.Г. Маслоу этот мотив рассматривает как преданность любимому делу. «Слава», «призвание, «служение» или «миссия» кажутся блеклыми и банальными, они не в состоянии придать страстного, самозабвенного и искреннего отношения таких людей к своей работе. Эти увлеченные люди, люди, посвятившие себя любимому делу, «внеположному» по отношению к их «Я». Они служат своему призыванию, знают о своем предназначении, воплощенном в их работе» [6; С. 314.].

Следует отметить, что подвиг, героизм проявляются не в структуре или форме обычной работы, деятельности, а являются их крайним проявлением – самопожертвованием. Самопожертвование есть дальний предел нравственности, человеческого «Я», высшим смыслом жизни. Не глупое самопожертвование, а его разумное проявление, осознанное самопожертвование вызывают восторг, восхищение и служит нравственным идеалом.

Героическое, как проявление самоактуализирующего поведения личности, ее «Я» иногда связывают с такими категориями как «судьба» и «предназначение». «Судьба» определяет человека, или: «От судьбы не убежишь», – так утверждает народная мудрость. Герой тот, кто следует за судьбой, предназначением, рискуя своей жизнью, свои поступки делает нравственной ценностью. «Жизненное предназначение, пишет О.И.Мотков, - это изначально природные ориентации человека, его общая жизненная направленность, выражающая предрасположенность к определенному типу функционирования, стилю деятельности, типы отношений к себе, людям и миру в целом. У большинства подростков и взрослых отслеживается целая система предназначений и вытекающих из них жизненных задач. Они могут заявлять о себе и одновременно, и последовательно. В определенный период жизни на передний план выходит одна или две наиболее актуальные (актуализирующие – Р.З.) жизненные ориентации и задачи» [2; С. 61.].

В повседневной жизни человек не осознает, не догадывается, что он следует за предназначением. Он воспринимает жизнь как некую задачу, путь, дорогу, вектор движения, и свое «Я» он направляет на выполнение этой задачи. Получает удовлетворение (неудовлетворение) от своей работы, трудовой деятельности, переживает (не переживает), что жизнь проходит в пустую, задерживается (не задерживается) долго на одном месте, любит (не любит) свою семью, радуется (не радуется) успехам сослуживцев, стремится (не стремится) вести здоровый образ жизни. Что бы он ни делал, как бы он ни вел себя, он постепенно, иногда неожиданно, приходит к жизненному предназначению. Как утверждают специалисты, только около 1 % людей имеют жизненные цели, осознают свое жизненное предназначение [2; С. 72.]. А кто имеет жизненную цель, осознает свое предназначение, тот идет смело к ним. «Человек, который нашел свое жизненное предназначение, обретает сильнейший внутренний стимул, фактор внутренней мотивации и самомотивации (самоактуализации). Этот человек работает над достижением своей достойной жизненной цели независимо от того, как к нему относятся люди, коллеги, родственники, знакомые, друзья. Он устремлен к своей цели независимо от того, получает ли он одобрение, признание, похвалу. Он не ссылается на сложности, тяготы, преграды как оправдания временных неудач, а ищет новые и новые возможности для своей работы. Он понимает, что даже если

«миссия невыполнима», и он достигнет (в этой жизни) не всего, что ему предназначено, то все равно это будет больше и лучше, чем было бы, если бы он шел иным путем, стремился к другим целям» [2; 80-с.].

Герои – самоактуализирующиеся личности, дальние пределы их личного «Я» помещены во внешнем мире, в экстравертности устремлений, смысла жизни. Где бы они ни находились, перманентно они поддерживают общественные связи, поддерживают добрые начинания людей, порою им совершенно незнакомых, посторонних. Для них смысл жизни, высшие ценности заключены в поддержке добра, справедливости, в реализации нравственных идеалов. Где бы они ни находились, что бы они ни говорили или ни защищали, высшими жизненными ценностями и неотъемлемым атрибутом человеческого бытия для них являются филантропические устремления.

#### **References:**

1. Karleyl T. Geroi, pochitanie geroev i geroicheskoe v istorii. – Moskva.: EKSMO, 2008.
2. Bolshaya kniga o smisle jizni i prednaznachenii / Andrey Jalevich. – Moskva: EKSMO, 2014. – 704.
3. Frankl V. Chelovek v poiskah smisla. – Moskva: Progress, 1990.
4. Aristotel. Sochineniya v 4-x.t. T.4. – Moskva: Mysl, 1983.
5. Fromm E. Iskusstvo byt. Sbornik. – Moskva: AST, 2014.
6. Maslou A.G. Dalnie predely chelovecheskoy psixiki. – SPb.: Izd. gruppа «Evraziya», 1997.