

2-28-2019

Coverage of the activities of Zarathushtra in ancient written sources and questions of their interpretation.

Follow this and additional works at: <https://uzjournals.edu.uz/cjedu>

 Part of the [Educational Psychology Commons](#)

Recommended Citation

(2019) "Coverage of the activities of Zarathushtra in ancient written sources and questions of their interpretation.," *Central Asian Journal of Education*: Vol. 3 , Article 4.

Available at: <https://uzjournals.edu.uz/cjedu/vol3/iss1/4>

This Article is brought to you for free and open access by 2030 Uzbekistan Research Online. It has been accepted for inclusion in Central Asian Journal of Education by an authorized editor of 2030 Uzbekistan Research Online. For more information, please contact brownman91@mail.ru.

Освещение деятельности Заратуштры в древних письменных источниках и вопросы их интерпретации.

Эгамбердиева Нигора Азадовна

кандидат исторических наук, докторант кафедры История Узбекистана Ташкентского государственного педагогического университета им. Низами 100070, Узбекистан, г. Ташкент, Чиланзарский район, улица Бунёдкор, 27.

E-mail: nigora.egamberdieva70@mail.ru

Пустовая Елена Сергеевна

Старший преподаватель кафедры История Узбекистана Ташкентского государственного педагогического университета им. Низами 100070, Узбекистан, г. Ташкент, Чиланзарский район, улица Бунёдкор, 27.

E-mail: elpustovaya@mail.ru

Аннотация

Зороастрийская религия и её священная книга “Авеста” играют огромную роль в изучении древнейшей истории Центральной Азии. В пехлевийских источниках сохранены сведения относящиеся к авестийским текстам, которые не сохранились до сегодняшнего времени. Они сильно изменены, но ценность этой малой части очень велика.

На основе письменных источников выявлены родители, члены семьи, занятия и место пропаганды пророка Заратуштры. Зороастр был «заотаром» (главный жрец). До сих пор в центре дискуссии место и время его рождения, которые требуют дополнительного рассмотрения. Он жил на рубеже II и I тысячелетия до нашей эры на территории Центральной Азии.

Территорию распространения зороастрийской религии археологи связывают с культурой Яз II. Культура Яз II выявлена на территории Северного Афганистана, Узбекистана, Туркменистана и юга Таджикистана (X-IX / VIII вв. до н.э.).

Ключевые слова: Заратуштра, Авеста, Бундахишн, Денкард, Дареджа, заотар, река Даития, Арьяна-Вайджа, Иран, Туран, культура Яз II.

Введение. “Авеста” древнейший письменный источник Центральной Азии, в котором излагаются события происходящие на рубеже II и I тысячелетия до нашей эры. К сожалению, древнейшие части «Авесты» сохранились очень мало. По сообщению Аль-Бируни “Авеста” состояла из 31 насков (частей)[1, р. 211]. В книге “Приемы Денкарда”, написанной в IX веке на среднеперсидском языке, сообщается, что она состояла из 21 книги [2, р. 153–157]. До наших дней сохранились только четыре из них — “Ясна”, “Висперед”, “Видевдат”, “Яшты”. Самыми почитаемыми в “Авесте”, являются “Гаты” (“Песни, песнопения”) сочиненные самим Заратуштрой. Их использовали при молитве. Они в течение длительного времени, около 1000-600 лет передавалась из поколения в поколение в устном варианте. Их исполняли по памяти, ибо по зороастрийскому верованию письмо считалось изобретением злого Ахра-Манью [3, р. 3]. Язык «Авесты» постепенно вышел из употребления и многие передаваемые слова были сильно искажены, что создавало трудности в их исследовании. На протяжении многих столетий, особенно во времена Сасанидов, тексты “Авесты” пополнялись, изменялись, из-за того тексты “Авесты” стали сложными и многослойными [4, с. 66]. Но до нашего времени основного текста «Авесты» сохранилось очень мало и ценность этих данных очень велика. Они содержат сведения, которые нельзя найти ни в каких других источниках

и которые обильно дополняют скудные сведения, сохранившиеся в современной «Авесте».

В текстах «Гат» содержатся лишь разрозненные указания или намеки на события из жизненной деятельности пророка зороастрийской религии Заратуштры. Сведения о Зороастре содержатся в «Яштах» и в «Видевдате», которые требуют дополнительного исследования. Пехлевийские источники восходят к авестийским текстам, но они сильно изменены и жизненный путь окутан в легендах, из-за этого некоторые исследователи считали его легендарной личностью [5,6].

Но сейчас исследователи доказали о существовании в его деятельности исторических фактов с незапамятных времен[5,7].

До сегодняшнего времени окончательно не решен вопрос о родине Заратуштры и времени его деятельности, так как в «Гатах» об этом ничего не говорится. Исследователи объясняют отсутствие этих данных тем, что родина Заратуштры слушателям «Гат» была известна. С течением времени возникли различные мнения о времени жизни Заратуштры и его родине [8, с. 8].

В научной литературе до 80-х годов XX века наблюдалось два направления в решении вопроса о месте возникновения «Авесты» — западный и восточный [9, с. 213]. Представители западного варианта считали, что «Авеста» возникла в Мидии, потом распространилась на восток (Дю-Перрон, Дармастетер, Мейе, Юар Тедеско, Херцфельд). По их мнению, Заратуштра происходил из Атропатены (Азербайджан) или из Мидийских Раг (близ современного Тегерана). Это свидетельство сохранено в «Памятниках минувших поколений» Бируни [1, с. 89]. Но теперь эти данные признаны недостоверными.

Сторонники восточного направления Е.Э.Бертельс, С.П.Толстов, В.И.Абаев, И.Маркварт, Ю.П.Рапопорт, М.Исхаков, М.М.Махмудов связывают зороастризма с древним Хорезмом [10–14]. Они основываются на том, что географические зарисовки легендарной страны в «Авесте»

“Айрианем - Вайджо” очень напоминают Хорезм, священный огонь “Фробак” или “Адар—Хурра” впервые был зажжен в Хорезме и пехлавийцы в своих верованиях особое место уделяли Хорезму [10,13]. На основе анализа стран в Михр-Яшт-Х и в Видевдате-I, М.Исхаков подтверждает мысль о создании “Авесты” в Хорезме. Ученый считает, что человек, написавший о странах, находился к западу от горных районов и к востоку от степных районов, который соответствует месту древнего Хорезма и только стоящий на таком месте человек мог передать перечисление стран в таком виде [15, б. 74-75].

Широко распространена также точка зрения (Б.Хеннинг, И.Гершевич, Барр, Ценер, и др.), что “Гаты” созданы в пределах сако-массагетской конфедерации — во главе с Хорезмом, то есть в “Большом Хорезме”. В.И.Абаев утверждает, что “Зороастр жил и действовал в такой среде, где скот постоянно находился под угрозой захвата, угона и уничтожения”. Исходя из этого, автор пришел к заключению, что Зороастр жил в скифской среде или в пограничной с ней территории [16, с. 316]. В труде Ктесия имелись сообщения, что Зороастр жил в Бактрии [17]. Это и послужило для некоторых исследователей (Дж. Мультион, В. Гейгер) основой для утверждения, что Гаты были созданы в Бактрии. Но определение языка Бактрии в кушанское время поставили эти взгляды под сомнение [4, с. 61]. В.И.Абаев на основе анализа “Гат” определяет, что местом возникновения “Авесты” были Скифия и Хорезм. Он приводит нижеследующие факты в пользу скифского происхождения Зороастра:

1.Фамильное имя Спитама сохранилось только в осетинском языке-единственном остатке скифских племен.

2.Тур Фиана — имя имеет скифскую почву[18, с. 321–326].

По мнению В.И.Абаева, центр зороастризма после кончины пророка переместился с востока на запад, то есть в Мидию и Персию. Город Рага, упомянут в “Авесте”, как родина Зороастра. Ученый считает, что это место в «Авесте» было специально добавлено мидийскими магами. Е.А.Дорощенко

анализируя вопросы о родине Зороастра, придерживается общей мысли, что он пропагандировал свое учение на северо-востоке Ирана, а также в соседних с ним областях Средней Азии и Афганистана [8, с. 12].

Жизненная деятельность Заратуштры проанализирована исследователями с лингвистической, археологической, историко-географической, источниковедческой точки зрения.

В ходе исследования рассмотрены следующие вопросы:

1. Личность Заратуштры: историческая или легендарная
2. Значения его имени
3. Место рождения
4. Время рождения
5. Его семья
6. Юношеские годы
7. Начала проповеди
8. Ход пропаганды новой религии
9. Встреча с Кави Виштаспой
10. Война между туранцами и иранцами.
11. Его смерть

Основная часть: О самом Заратуштре очень мало сохранилась в Авесте. Но в «Авесте» был специальный наск, посвященный описанию жизни Зороастра - «Спанд-наск» [5, с. 369], который был сожжён Александром Македонским [1,19]. Сведения о Заратуштре сохранились в следующих пехлавийских источниках раннесредневекового времени:

1. «Бундахишн» («Сотворение Основы», «Мироздание» или «Первотворение») в нём изложены мифы о сотворении мира. Сохранены дозороастрийские и зороастрийские представления о мире и о жизнедеятельности Заратуштры. Написана III-V вв. н.э.;
2. «Денкард» («Деяние веры») – написан в IX в. н.э. В нём изложены жизнеописания Заратуштры и о династиях Пешдадидов и Кавийев. Он

состоял из девяти книг, до настоящего времени сохранилось только семь книг.

3. «Задспрам (Визидагиха)» («Избранные писания Задспрама Джуванджамана») – назван по имени автора – мобеда Задспрама, написан в конце IX в. н.э. в нём сохранились прямые переводы авестийского текста. Книга состоит из 4-х частей, одна часть посвящена жизнедеятельности Заратуштры.

4. «Дадестани-меноги-храд» («Рассуждения Духа Разума») – религиозно-этическое сочинение в форме диалога. В нём изложены мысли о хорошем управлении государством. Имеется список царей – Кавийев и Пешдадидов.

5. «Дадистани Деник» («Рассуждения о Вере», «Религиозные установления», «Религиозные суждения») – написан в форме диспута о «правильности» зороастризма, о смысле обрядов, ритуалов и др., который относится в IX в.н.э.

6. «Арда-Вираз Намаг» («Книга о праведном Виразе») – в нём подробно описываются представления зороастрийцев о загробном мире, об аде и рае. Написан в IX в. н.э.

7. «Зардуштнома» («Книга о Зардуште») - поэма написана Зардуштом Бахрамом ибн Пажду в 1278 г. в г. Рее (недалеко от Тегерана) [5,20]. Она посвящена жизнеописанию Заратуштры.

8. «Пехлевийский Риваят» написан в форме диалога. Переписка иранских и парсийских жрецов конца XV-XVII в. н.э. о ритуале и обрядовой практике

9. «Шахнаме» («Книга о царях») - поэма, написанная Фирдоуси в XI в.н.э. В нём излагалась о времени периода Заратуштры и о войне между Ираном и Тураном.

10. «Памятники минувших поколений» написан Абу Райханом Беруний XI в. н.э. В нём изложены время и место деятельности Заратуштры.

Согласно пехлевийской традиции, Заратуштра происходил из рода Спитама. Абу Райхан Беруний относит его к потомкам царя Менучихра и принадлежности к членам родовитых семей магов, их вельмож и знати [1, с. 205]. Заратуштра был третьим сыном из пяти детей Порушаспы [21, с. 11] и Дугдовы. Имя «Пурушаспа» означает «владеющий множеством лошадей» [22, с. 67]. Старшие братья Заратуштры носили имена Ратуштар и Рангуштар, имена младших братьев были — Нотарига и Ниветиш [23, с. 236].

По «Бундахишну» (Vd. 24.15) Заратуштра родился на берегу реки Дареджа (Дарага), которая находилась в Эранвеже. В Гатах, Ясне и Видевдате написано о семье Заратуштры. Он имел три сына — Исатвастра, Хварачитра и Урвататнара и трёх дочерей — Френи, Трити Поручиста [23, с. 302].

В пехлавийских источниках сохранились сведения и о занятиях его сыновей. Исатвастра стал верховным жрецом маздаяснийской религии, Хварачитра — воином, а Урвататнара — скотоводом и земледельцем [23, с. 302].

Имя пророка зороастрийской религии в Авесте написано как «Спитама Заратуштра» в персидских источниках «Зардушт», греки называли его «Зороастр». Слово «Заратуштра» проанализировано с лингвистической точки зрения и имеется два его истолкования:

1. «Староверблюдый», «Обладающий старым верблюдом» [3, с. 3–4].
2. «Зар» — «желтый», «уштра» — «верблюд», «обладающий желтым верблюдом».

Слова «желтый» И.В.Сарианиди, объясняет своеобразным «оберегом», который должен был «уберечь» его владельца от всевозможных жизненных напастей [21, с. 10]. Но во многих случаях имя означало жизненную обстановку человека, и от толкования имени можно извлечь что-то из его жизни. В персидском языке слова «зар» означает «золото» и «желтый», исходя из этого, мы тоже считаем, что слова «Заратуштра» означает «обладающим желтым верблюдом». Такое имя могли носить

только люди из скотоводческого племени, в котором высоко ценился верблюд. Значение имени его отца - Порушаспы также подтверждает сказанное. Заратуштра и его род Спитама относились к скотоводческому племени. В «Авесте» отражён переход некоторых скотоводческих племен к оседлому образу жизни, что и показывает занятие третьего сына Заратуштры Урвататнары. Он занимался скотоводством и земледелием. При этом мы придерживаемся мнения Н.Ходжаевой, что «формирование «Авесты» начинается в конце бронзового – начале железного века. Этот период характеризуется прогрессивным развитием экономики, появляется земледелие с использованием орошения» [20, с. 241]

В Гатах Заратуштра называет себя «заотаром» (главный жрец) и мантраном - «сочинитель мантр». Мантра - это «слово», «изречение», особенно «божественное слово». Его можно перевести словом «проповедник» [19, с. 15]. В Младшей Авесте он именуется «атраван» (священнослужитель) [20, с. 225]. Исходя из этих сообщений, исследователи считают, что он обучался молитвенным гимнам с детства, и в пятнадцатилетнем возрасте был посвящен в младший жреческий сан. Причем себя он считал профессиональным жрецом. Заотаром стал в тридцать лет. Он как профессиональный жрец приносил жертвы богам и совершал соответствующие обряды. Он также, был сакральным поэтом и провидцем. Обычно профессиональные жрецы совершали ритуальные действия за вознаграждение там, куда их приглашали, а значит, они вели странствующий образ жизни [20, с. 225]. В пехлавийких источниках – «Динкард», «Задспрама» и «Зардуштнаме» имеются сведения о странствиях Заратушты.

Период странствий пророка делится на семь этапов [20, с. 238]. В возрасте 30 лет Зороастр отправился на весенний праздник (Ясно-и вахар) – Навруз [20, с. 238], в область четырех потоков реки Даити, где получает первое божественное откровение в беседе с Ормаздом и Амшаспандами [5, с. 372]. Первое путешествие Зороастра занимает важное место в

зороастрийской традиции, оно связано с первым божественным Откровением. Об этой встрече до сих пор сохранилась легенда. Однажды он отправился к реке за водой для приготовления хаомы. Когда он вошёл в реку увидел сияющее существо- Святой Воху Ману. Он пригласил его на собрание Амеша Спента (Амеша-Спента – это высшие божества зороастрийского пантеона, составляющие ближайшее окружение верховного божества – Ахура-Мазды: Воху-Мана («Благая Мысль»), Аша-Вахишта («Лучшая Истина»), Хшатра-Вайрья («Власть Желанная»), Спента-Армайти («Святое Благочестие»), Харватат («Целостность») и Амэртат («Бессмертие»)) [23, р. 16] – Бессмертных святых, там Заратуштра встретился с Ахура-Маздой. Это встреча была в Арьяна-Вайдже у потоков реки Даити (Амударья) - Айватак и Аушан-руд. И.В.Пьянков в своём исследовании показывает, река Айватак - Навтак и Аушан-руд – это водное пространство, которое было трудно для переправы[5, с. 374]. По мнению учёного первое откровение Заратуштры прошло в районе г.Шахрисабза (древний Кеш), который обтекают две реки – Кашкадарья (Кешк-руд) и Танхаздарья (Ас-руд) [5, с. 374].

После первого божественного Откровения, Заратуштра стал обращать в новую религию влиятельных владык. Одним из таких владык был тур Арвайтаданг из Паргана. Но он не принял новую религию. (Dk. VII. 4.7-20; ср. Ys. 44.18; 51.12). И.В.Пьянков считает, что Паргана это, долина реки Кундуза, которая иногда именовалась рекой Фарганой [5, с. 374]. Н.Ходжаева не согласна с этим выводом, так как туры были кочевниками, а долина реки Кундуза относится к южному земледельческому поясу Центральной Азии[20, с. 240]. Паргана –эта Фергана на территории современного Узбекистана.

Другой владыкой был Паршат из Апахширы - «Головы Сагистана». Паршат принял некоторые доводы Заратуштры («Денкард» VII. 4.29-35). Исследователи помещают «Головы Сагистана» в верховьях Аргендаба и его притоков, например в районе Газни. Н.Ходжаева «Головы Сагистана» помещает в районе среднего течения Сырдарьи, так как странствия пророка

приходятся на конец весны – начало лета, т. е. по времени и расстоянию он не мог так далеко уйти [20, с. 242].

Вторая встреча Заратуштры с Воху-Маной была на горных вершинах Хугара и Усиндам. Хугара-Хукарья – это один из пиков Тянь-Шань – Памир – Гиндукушской горной системы [20, с. 131], Усхинда- гора Сусык-кара, находящаяся к северо-западу от северной оконечности Каратау [20,24] (Южный Казахстан). На этой встрече были и животные пяти видов -рыба Арзува, белый горноста́й, белая куница, Каршипта – птица, подобная водоплавающим, заяц и белая коза. Они приняли веру Мазды и через них религия передалась всему животному миру (Zsp. 22.3-6)[20, с. 242].

Третья встреча – с Аша –Вахиштой -Духом Огня, состоялась на реке Тоджан. Эта река Теджен в Южном Туркменистане [5, с. 373]. На этой встрече Заратуштра узнал о священной природе огненной стихии и обо всех сакральных огнях зороастрийской религии (Zsp. 22.7).

Четвертая встреча была с духом металлов и небом Хшатра-Вайрьи, состоялся в области «Сарай выше Мивана». И.В. Пьянков отождествляет Сарай с Нисайей между Балхом и Мервом. При Сасанидах она называлась Нисайа-мийанак, т.е. современная Меймене [5, с. 375] - город на севере Афганистана недалеко от границы с Туркменистаном. Заратуштра узнал от них о различных видах защитных средств, о их свойствах и том, что не нужно делать доспехи из золота («Задспрам». 22.8).

Пятая встреча была со Спента-Армайти с покровительницей земной стихии и всех семи каршваров. Встреча состоялась весной у родника, который вытекает из-под горы Аснаванд и впадает в Даити. Здесь он узнал о святости и назначении земной стихии («Задспрам» 22.9). Аснаванд – это хребет Султануиздаг (Каракалпакстан, Узбекистан) [5, с. 375]. На южном склоне горного хребта Султануиздаг расположен Священный источник. Он расположен рядом с могилой Султан Увайс Бобо, по преданию вытекающий из под ног погребенного святого. Рядом с культовым местом обнаружено пересохшее русло реки, когда-то исходившей из источника. Это место было

священным и в домусульманских временах [25, с.294, 326]. Его можно считать местом встречи Заратуштры с святым.

Шестая встреча была с духом морей и рек Хаурватат состоялась на горе Аснаванд (хребет Султануиздаг) . На этой встрече пророк узнал о святости и назначении водной стихии («Задспрам» 22.11).

Седьмая встреча была с духом растений Амертат, воплощением бессмертия, где Заратуштра узнал о том, как надлежит заботиться о растениях. Встреча была сначала, на берегу Дареджа, потом на берегу Вахви-Даити, ещё в других местах бескрайней земли («Задспрам» 22.12) [20, с. 244]. И.В.Пьянков отождествляет его с каналом Даргам, которая «в Сугде» [5, с. 370] , Б.Якубов[26, с. 40] и Н.Ходжаева [20, с. 152] считают, что Дареджа эта река Дуродж в Дарвазской части Афганского Бадахшана.

Как мы видим, Заратуштра при своих странствиях был в долине Кашкадарья, в Фергане, среднего течения Сырдарья, Гиндукушской горной системы и в горах Сусык-кара в южном Казахстане, у реки Теджен южного Туркменистана, около города Мемани северного Афганистана, в горах Султануиздаг в Каракалпакистане и вернулся на родину в Согд или Афганский Бадахшан. Так, Заратуштра странствовал в Центральной Азии по кругу – Кашкадарья, средняя течения Сырдарья, южный Казахстан, южный Туркменистан, север Афганистана, Каракалпакистан и его родина.

При этом странствии исследователи связывают его каким-то общностям культурных традиций [5, с. 383]. И.В.Пьянков при этом намечает, что это ареал упомянут и в списке стран в Видевдаде, «созданных Ахурамаздой» [5, с. 383]. Существование такой культурной общности археологи показывают в культуре Яз II.[5,27]. На основе распространения культур Яз I и Яз II Л.М.Сверчков определяет границу между Тураном и Ираном. Следы культуры Яз I (XVI –X вв. до н.э.) обнаружены в Фергане, Ташкенте, долине Заравшана и части Кашкадарья, Таджикистана. Культура Яз II (X-IX / VIII вв. до н.э.) распространялась на Зарафшанской долине в Самаркандском Согде (Гава Согдийский),

Сурхандарьинском области, на западе с областью Нишапур Северо-Восточного Ирана и архаического Дахистана, в крепости Гарры-Кяриз I в северных предгорьях Копетдага, на северо-западе в Присарыкамышской дельте Амударьи (Куюсайская культура), южном Хорезме (Мешекли, Уч учак). В крепости Гарры-Кяриз I и в куюсайской культуре выявлена культура Яз II позднейшего периода [27, с. 137–138]. Л.М.Свердчков также, определяет, что «в новом комплексе, известном под названием Яз II, в несколько измененном виде возродились традиции БМАК, присущие ему формы керамики и техника ее изготовления. О погребальном обряде Яз II никто ничего не знает, но никаких катакомб в ареале культуры Яз II не было, вероятно, вообще нет обычая осквернять землю телами умерших [27, с. 138]. Учёный связывает все эти качества с авестийском обществом.

Памятники раннего этапа Яз IIА культуры выявлены в Северном Афганистане, Южном Узбекистане (до Гиссарского хребта), Южном Туркменистане и юге Таджикистана. На позднем этапе Яз IIБ ареал культуры расширяется на север, до верховьев Кашкадарьи, и на северо-запад — до Хорезма [27, с. 138].

Особенностью комплекса является керамика - Яз II А- к раннему периоду относятся сосуды, которые венчики горшков имеют изогнутый клювовидный профиль, на посуде наносятся различные тамгаобразные знаки: в виде ромба, свастики, перевернутого трезубца, на плечиках горшков, на стыке венчика и тулова имеется характерный валик, производится широкогорлый котел с коротким боковым носиком и упором. В Яз IIБ-позднем периоде, появляются манжетовидные венчики на сосудах [27, с. 133].

Много дискуссий и о родине Заратуштры. В пехлевийских источниках о родине Заратуштры сохранился две версии:

1. По Видевдату и Бундахшну: Берег реки Дареджа (Дарага Vd.) в Арьянем-Вайджо.

2. По Ясне: Рага— (среднеперс. Рей) город и местность в Мидии, вблизи современного Тегерана.

В труде ат-Табари «История пророков и царей», написано, что Заратуштра из Бактрии. В произведении Абу Райхан Беруний «Памятники минувших поколений», показывается, что Зардушт из Азербайджана. Бируни пишет, что в «Книге рождения» сам написал, что он в юности получил знания в Харране от мудреца Илиоса. Румы считали, что он был из Мосула. Возможно, пишет Бируни, они относят границы Азербайджана к границам Мосула [1, с. 205]. Но при этом учёный упоминает, что нет единого мнения о месте рождения Заратуштры [1, с. 206].

В «Видевдате» упомянуто, что дом его отца стоял на вершине горы на берегу реки Дарага [28, с. 253]. В «Задспраме» говорится, что река Дареджа текла с быстрым и сильным течением, что ни женщина, ни старец не могли её перейти вброд, тем более переплыть. «Семеро старцев и женщин стояли на берегу возле бурлящего потока и не знали и не ведали, как им быть. Заратуштра пришел им на помощь. По его совету, они встали друг за дружкой, крепко взялись за руки – получилось нечто подобное мосту; Заратуштра встал впереди и благополучно перевел всех через реку. И мост этот послужил прообразом моста Чинват, по которому праведники после смерти уходят в небеса, в царство Ахура Мазды» (Zsp. 20. 4-5) [20,23]. На основе этого рассказа, источники сообщают о сострадании Заратуштры с юношеских лет к другим.

Сасаниды считали, Заратуштра из города Рагу Азербайджана. Рагу находился на восточном Мидии, сейчас близко к Тегерану. «От этих стран [отличается] Рага заратуштровская: у Раги заратуштровской четыре Рату. Какие у неё Рату? Родовой, общинный, племенной и четвёртый — Заратуштра» (Ясна. 19.15-18.). По мнению исследователей, о происхождении Заратуштры из Раги (Рея) является поздней доработкой [23,29].

В XX-х и в начале XXI -х веках в ходе исследований у учёных появились две версии о происхождении родины Заратуштры: «Западная

(Мидийская)» и «Восточная» [5, с. 361–365]. В свою очередь «Восточная» направления имеет несколько взглядов: «хорезмская», «бактрийская», «систанская», «бадахшанская».

В своих исследованиях И.М.Дьяконов основываясь на несколько аргументов отвергает мидийское происхождение Заратуштры. Основным аргументом это, то что мидийцы тогда не говорили на древнеиранском языке [2, с. 58]. Исследователь И.Алиев на письменной и археологической основе отвергает, что Зардушт не мог быть из Азербайджана [19, с. 10]. Но Атропатена (Азербайджан) внесла определённый вклад в создание Авесты, особенно в сасанидскую эпоху [19, с. 6].

Среди исследователей развёрнута дискуссия на «Восточном» направлении: Маргиана (В.В.Струве, И.Алиев, Э.Херцфельд), Бактрия (М.М.Дьяконов, Б.Г.Гафуров, А.Жекинсон, В.Гейгер, Ф.Альтгейм, В.Хинц), Согд (К.В.Тревер, И.В.Пьянков), Хорезм (С.П.Толстов, Х.Нюберг, В.И.Абаев, М.Исхоков) в районе Мерва и Герата (В.Б.Хеннинг, И.Маркварт, Ф.Андреас, Э.Бенвенист), Афганский Бадахшан (Ю.Якубов, Н.Ходжаева). М.Бойс и А.Аскарлов считают, что Заратуштра жил в глубокой древности в азиатских степях к востоку от Волги.

И.В.Пьянков сопоставляет Дареджа, с древним каналом Даргам в Самарканде, который построен не позднее VI в. до н.э. [5, с. 378]. Но с этим выводом не согласны Э.В.Ртвеладзе, Ю.Якубов и Н.Ходжаева. Ю.Якубов и Н.Ходжаева перемещает родину Заратуштры Дарвазской части Афганского Бадахшана. Ю.Якубов сравнивает селение Дуродж в Дарвазской части современного Афганского Бадахшана и реку с аналогичным названием [26, с. 36]. Ю.Якубов и Н.Ходжаева исследуют его с топонимических точек зрения и с диалектами таджиков [20, с. 234, 235, 255]. Э.В.Ртвеладзе считает, что река Дарага (Дареджа) позднейшая доработка, так как в ранних частях Авесты эта река отсутствует. Первое откровение и другие события происходят вокруг реки Даити. «По –видимому, утверждает учёный, при формировании образа пророка конкурировали две версии места рождения

пророка- первая связывала его со Средней Азии и локализовала в районе реки Дайтии...Вторая более поздняя, связывает место рождения пророка с Дарагой,в фрагменте Видевдата Заратуштра говорит, что Саошьянт придет из систанского озера Кансава.» [28, с. 258]. Это также подтверждает о позднем его дополнении.

Определение родины Заратуштры пока остаётся открытым. Так, как священный огонь «Фробак» или «Адар—Хурра» (атур Фарнбаг) впервые был зажжен царём золотого века Йимой (Джамшед) в Хорезме и пехлавийцы в своих верованиях особое место уделяли Хорезму^[10,13,28]. Также основные события происходят вокруг Амударьи (Даити) и Арала (Ворукаша), что и подтверждает пересмотрение этого вопроса. В «Бундахишн» 12.6 имеются сведения про золото: «Усиндам состоит из рубина, а часть вод из источника (вод Ардвиг) протекает по каналам с золотыми руслами на Усиндам с Хугар, затем половина вод стекает в Варкаш, а половина поднимается в небо в виде облаков» [20,23] и в четвертой встрече Заратуштра узнал что ненужно делать доспехи из золота.. В «Истории» Геродота упоминается, что золото в земле массагетов «в изобилии». «...Из золота и меди у них все вещи. Но все металлические части копий, стрел и боевых секир они изготавливают из меди, а головные уборы, пояса и перевязи украшают золотом. Так же и коням они надевают медные панцири, как нагрудники. Уздечки же, удила и нащечники инкрустируют золотом. Железа и серебра у них совсем нет в обиходе, так как этих металлов вовсе не встретишь в этой стране. Зато золота и меди там в изобилии»[30, 1.215]. Эти сведения тоже могут иметь значение при определении родины Заратуштры.

Много вопросов и взглядов о времени жизни Заратуштры. Заратуштра в источниках упомянут после IV века до н.э. В ахеменидских надписях и у Геродота нет упоминаний о пророке. Исходя из этого, некоторые исследователи считали, Заратуштру, легендарной личностью.

Несколько мнений существует по поводу времени пророка:

1. VI век до н.э. (А.Дюперрон, О.Маковельский, П.Кингсли, В.В.Струве, В.И.Абаев);
2. VIII - VII вв. до н. э. (Э. В. Вест, А. В. Джексон, А. А. Амбарцумян, В.Хеннинг, Г.Ньоли, И.В. Пьянков, И.М.Дьяконов, В.И.Абаев, Б.Ф.Гофуров);
3. X-IX вв до н.э. (И.М.Стеблин – Каменский, Л.М.Сведчков);
4. Рубеж II и I тыс. до н. э., или начало I тыс до н.э. (Э.Херфельц, Э.В.Ртвеладзе);
5. Вторая половина II тыс. до н. э. (М.Бойс, А.Асқаров, Ш.Шайдуллаев, Б.Якубов, Н.Ходжаева).

На основании сведений «Книги Арда-Вирази» религия, которую распространял Зороастр, сохранялась в чистоте в течение трехсот лет, пока не пришел Александр, убивший правителя Ирана и разрушивший его столицу и царство [5, с. 377] и на основе сообщений Абу Райхана Беруний, что Заратуштра жил 258 год до Александра [1, с. 24, 129] многие исследователи, выдвигали идею, что Заратуштра жил в VI веке до н.э. Но эту версию не подтверждают тексты Авесты и исторические обстоятельства того времени. Так как, в «Гатах» не упоминается о городах и селениях, особенно о государственном строе того периода. На территории Центральной Азии в VI в. до н.э. исследовано много крепостей, которые свидетельствовали о мощном государственном строе.

Сейчас исследователи относят время жизни Зороастра — рубеж II и I тыс. до н. э., или раньше [20,26,31,32]. При этом основываются на результатах археологических исследований. Раннезороастрийский храм исследован в Джаркутане в Сурхандаринской области Узбекистана, относящихся к XV-XIV вв. до н.э. [33,34]. По мнению, А.Аскарова зороастрийские обычаи существовали до проповедей Заратуштры [32, с. 163,166]. Эту идею поддерживали Ш.Шайдуллаев и Н.Ходжаева [20,35]. По мнению, Н.Ходжаевой в «Гатах» сохранились древнейшие эпосы, относящиеся к концу или середине II тыс. до н.э [20, р. 114]. На основе

археологических исследований Ш.Шайдуллаев связывает общество Яз I с обществом описанным в «Гатах». При этом он отмечает архаические черты Яз I. По мнению, Ш.Шайдуллаева когда, развитая экономика сменяется отсталой, это объясняется только приходом новой этнической группы и сменой веры [35, с. 185]. Для культуры Яз I не характерна постройка храмов и гончарных кругов. Керамические изделия изготавливали в ручную.

По мнению Л.М.Сведчкова, археологическая культура Яз II (X–VIII вв. до н. э.). соотносится со временем царства ранних кави со столицей в Балхе и временем Заратуштры [27, с. 137]. Исследователь генетически связывает культуру Яз II с БМАК (бактрийско-маргианская культура). При этом, считает, что комплекс Яз I для Бактрии и Маргианы является инородным явлением, которые исследователи связывают с миграцией нового этноса. На основе памятников Яз II, Л.М.Сведчков, определяет страны, которые упомянуты в «Авесте», при этом утверждает что распространение культуры Яз II ограничено [27, с. 137].

Десятилетняя пропаганда новой религии Заратуштре далась не легко. В «Гатах» упоминается о «нечестивых» карапанах и кавиев (жрецов и правителей), которые относились к пророку враждебно. Новую религию не приняли даже в своём родном племени и он был гоним. Об этом написано в Ясне:

1. В какую землю мне бежать, куда я направлюсь?

Удаляют меня от родни и племенной знати,

И община меня вовсе не признаёт,

И не приемлют меня лживые повелители страны,

Как, о Мазда, служить тебе, о Ахура?

2. Ведаю я, о Мазда, отчего бессилён я:

Мало стад у меня и мало людей.

К тебе взываю, погляди, о Ахура,

Окажи мне помощь, словно друг, поддерживающий друга,
Научи меня с помощью Арты обрести Благую Мысль [36].

После изгнания из своего племени Заратуштра направляется к царю Виштаспа из династии Кавиев. По Денкарту и Ривайату обратиться Виштаспу маздаяснискую веру пришлось нелегко, потребовалась два года [23, с. 299]. Заратуштре было в тогда сорок два года. После Виштаспы обратились царица Хутаоса, Фрашаоштра и советник Виштаспы Джамаспа, брат Вистаспы Заривари.

В труде Абу Райхана Беруний показано, что 30-е годы правления Виштаспа Заратуштра явился к нему с пропагандой о новой вере. У Зарауштры был в руке пергамент и он прижимал его к груди. Учёный объясняет его-Авестой [1, с. 205]. Виштасп собирал учёных из своего царства и испытал Заратуштру расплавленной медью. Заратуштре вылили на грудь расплавленную медь. Медь как шарики текли по его телу. Эти шарики хранились после в казне царя. Евреи считали, Заратуштра был учеником пророка Ильи [1, с. 206].

После обращения в новую религию Виштаспы, начинается борьба между турами и иранцами - между Виштаспой и Арджаспой, против новой религии. Арджаспа хотел, что бы Виштасп отверг новую религию. Об этой войне упомянуто и Гатах и в частях Авесты. В пехлавийской литературе «Аяткар Зареран» (Предание о Зареридах) изложена религиозная война между зороастрийцами и племенами хионитов (хьяуна) [5, с. 325, 1-прим.]. Значительная часть «Шахнамы» также посвящена войне между иранцами туранцами. Исходя из этого, многие исследователи уверены, что война между ними была действительно. Но следы военных действий, относящихся к IX-VIII вв. до н.э. в поселениях древней Бактрии не обнаружены [37, с. 67].

Письменные источники сообщают, что в начале войны для воинов Виштаспы события складывались неудачно. При этом погибает его брат

Заривари. Но герои семилетний сын Заривари Баствар, храбрый воин-сын Виштаспы Спентадата смогут победит врагов [23, с. 302–308]. Спентадата взял в плен царя хионитов Арджатаспы. Л.М.Сверчков считает, что война между Виштаспой и Аржеспом была, но в пехлавийских источниках она переосмыслена в соответствии с политическими реалиями Сасанидского Ирана [27, с. 154].

После этой войны о жизни Заратуштры в письменных источниках сведений не имеется. Но сохранился рассказ о его последней проповеди на свадьбе его дочери.

Первых учеников и сподвижников пророка можно определить из его странствий. Первым приверженцем пророка был Паршат из Апахшира-«Голова Сагистана». Он принял некоторые доводы Заратуштры («Денкард» VII. 4.29-35). Другой из первых приверженцев пророка был Ашем-яхмай-ушта из турецкого рода Фрьянов, владыка реки Навтак. Так же, И.В.Пьянков считает, что те страны которые перечислены в Видевтате, так же приняли новую религию [5, с. 378]. С археологической точки зрения, это те территории, на которых распространена культура Яз II.

Заратуштра ушёл из жизни через тридцать пять лет после обращения Кави Виштаспы, в возрасте 77 лет и 40 дней. Тур Братрокреш убил его во время молитвы [23, с. 309].

Вывод. В «Авесте» отражена социально-экономическая жизнь конца II- начала I тысячелетия до н.э. В этот период скотоводческие племена на территории Центральной Азии начали переходить на оседлый образ жизни. Зороастрийская религия не появилась на пустом месте, Заратуштра не выдумал Ахура Мазду, а он продолжал и развивал распространённую религию того древнеиранского мира. Объединил вокруг этой религии те общества, которые начали переходить на земледельчество.

Заратуштра из скотоводческого племени, был профессиональным жрецом, приносил жертвы богам. Он также, был сакральным поэтом, который составлял «Гаты» и провидцем. Пророк вел странствующий образ

жизни. Странствовал по Центральной Азии: Кашкадарья, среднее течение Сырдарья, южный Казахстан, южный Туркменистан, север Афганистана, древний Хорезм. Распространил маздаяснинскую религию на территориях Афганистана, Таджикистана, восточную и северо-восточную части Ирана и Центрального и Восточного Узбекистана и Южного Казахстана. Но история пророка Заратуштры, окутанная в легендах, требует дополнительного исследования, так как остаётся много открытых вопросов в его деятельности.

Зороастрийская религия более трех тысяч лет существовала на территории Азии, воспитывала людей в духе – благая мысль, благое слово, благое дело и внесла огромный вклад в развитие древних цивилизаций.

Библиография:

1. Biruni A.R. Pamyatniki minuvshix pokoleniy // Izbrannye proizvedeniya. T.: FAN, 1957.
2. Dyakonov I. M. Istoriya Midii ot drevneyshix vremen do konsa IV veka do n.e. Baku: Nagyl Yevi, 1956.
3. Avesta. Izbrannye “Gimny”. — // Perevod s avest. I.M.Steblin-Kamenskogo. Dushanbe: Irfon, 1990.
4. Gafurov B. Tadjiki. Drevneyshaya, drevnyaya i srednevekovaya istoriya. Dushanbe: Irfon. 1989.
5. Pyankov I.V. Srednyaya Aziya i Yevraziyskaya step v drevnosti. SPb.: Peterburgskoe lingvisticheskoe obshchestvo. 2013.
6. Mole M. Culte, mythe et cosmologie dans l’Iran ancien. Paris: Presses Univ. de France. 1963.
7. Fray R. Nasledie Irana. M.: Vostochnaya literatura, 1972.
8. Doroshenko Ye.A. Zoroastriysy v Irane.(Istoriko-etnograficheskiy ocherk). M.: Nauka. 1982.

9. Dyakonov I. M. Vostochnyy Iran do Kira (K vozmozhnosti novykh postanovok voprosa) // Istoriya Iranskogo gosudarstva i kulturey. M., 1971.
10. Marguart W.W. Eransahrnach der Geographie d Moses Xorenas't. Berlin, 1901.
11. Henning W.B. Zoroaster Politician or witch-doctor. Leiden, 1951.
12. Gershevich I. The Avestian Hymn to Mithra. Cambridge. 1959.
13. Tolstov S.P. Drevniy Xorezm. M.: MGU.1948.
14. Maxmudov M. Xorezm — "Avesto"ning vatani. Urgench, 2000.
15. Is'hoqov M. "Avesto" - tarix va ma'naviy dunyomiz sarchashmasi // "Avesto" va uning insoniyat taraqqiyotidagi o'rni. Fan. T.: 2001.
16. Abaev V.I. Skifskiy bit i reforma Zaroastra // Arch. Orient. 1956. Vol. XXIV.
17. Pyankov I.V. "Istoriya Persii" Ktesiya i sredneaziatskie satrapii axemenidov v konse V-go veka do nashey eri // Vestnik drevney istorii. 1965. Vol. №2.
18. Abaev V.I. Mif i istoriya v "Gatax" Zoroastra // Istoriko-filologicheskie issledovaniya. M.: Nauka, 1974.
19. Aliev I. Neskolko zamechaniy na avestologicheskuyu temu. Baku. Nurlan. 2003.
20. Xodjaeva N.Dj. Dinamika razvitiya geograficheskix predstavleniy o Sentralnoy Azii v drevney i rannesrednevekoy Iranskoy traditsii. Dushanbe, 2016.
21. Sarianidi V.I. Zadolgo do Zaratushty (Arxeologicheskie dokazatelstva protozoroastrizma v Baktrii i Margiane). M.: Stariy sad, 2010.
22. Makovelskiy A. Avesta // www.avesta.org.ru/books/makovelsky/makovelsky_content.htm.
23. Rak I.V. Zoroastriyskaya mifologiya (Mifi drevnego i rannesrednevekovogo Irana). SPb.:Neva – Letniy Sad. 1998.
24. Vaynberg B.I. Etnogeografiya Turana. M.: Nauka.1999.
25. Snesev G.P. Xorezmskie legendi kak istochnik po istorii religioznix kultov Sredney Azii. Nauka. M.: Nauka.1969.

26. Yakubov Yu. K probleme vremeni i mesta rojdeniya Zaratushtы // Avesta v istorii i kulture Sentralnoy Azii. Dushanbe. 2001.
27. Sverchkov L.M. Тоҳағы. Drevnie indoevropeysy v Sentralnoy Azii. T.: SMI-ASIA. 2012.
28. E.V.Rtveladze, A.X.Saidova Ye.V.A. Avesta. “Zakon protiv devov”. (Videvdat). Adaptirovannyy perevod, issledovanie i kommentarii. SPb.: Izdatelstvo Politehnicheskogo universiteta.2008.
29. Xrestomatiya po istorii drevnego Vostoka // Pod. red. M.A.Korostovseva .Ch. 1. M.: Vysshaya shkola. 1980.
30. Geradot. Istoriya v devyati knigax. L.: Nauka. 1972.
31. Dandamaev M. L. L.V.T. Kultura i ekonomika drevnego Irana. M.: Nauka. 1980.
32. Askarov A. Istoriya proisxojdeniya uzbekskogo naroda. T.: O‘zbekiston. 2018.
33. Askarov A. Djarkutan (K probleme protogorodskoy sivilizatsii na yuge Uzbekistana). T.: Fan. 1983.
34. Aqarov A. Eng qadimgi shahar. T.: Ma’naviyat, 2001.
35. Shaydullaev Sh.B. O‘zbekiston hududida davlatchilikning paydo bo‘lishi va rivojlanish bosqichlari (Baqtriya misolida) // t. f.d. ilm. darajasini olish uchun yozilgan diss. Samarkand, 2009.
36. Perevod Ye.E.Bertelsa. Molitva Zaratushtы после izgnaniya // www.avesta.tripod.com/avesta.
37. Istoriya gosudarstvennosti Uzbekistana.T.I. Vtoraya polovina II тыsyacheletiya do nashey еғы- III vek nashey еғы. T.: Uzbekistan. 2009.